**ĐÊ 14:**

*Nhiều đồng bào chúng ta, để biện minh việc từ bỏ tiếng mẹ đẻ, đã than phiền rằng tiếng nước mình nghèo nàn. Lời trách cứ này không có cơ sở nào cả. Họ chỉ biết những từ thông dụng của ngôn ngữ và còn nghèo những từ An Nam hơn bất cứ người phụ nữ và An Nam nào. Ngôn ngữ của Nguyễn Du giàu hay nghèo?*

*Vì sao người An Nam có thể dịch những tác phẩm của Trung Quốc sang nước mình, mà lại không thể viết những tác phẩm tương tự?*

*Phải quy lỗi cho sự nghèo nàn của ngôn ngữ hay sự bất tài của con người?*

(Nguyễn An Ninh, ***Tiếng mẹ đẻ - nguồn giải phóng các dân tộc bị áp bức, SGK Ngữ văn 11, tr.25***)

1. Cho biết phương thức biểu đạt của đoạn văn trên?

1. Đoạn văn sử dụng thao tác lập luận nào?
2. Cho biết nội dung của đoạn văn?

4. Tác giả đã bày tỏ thái độ như thế nào về vấn đề được bàn đến trong đoạn trích?

5. Từ đoạn văn trên, anh (chị) suy nghĩ như thế nào về trách nhiệm sử dụng ngôn ngữ Tiếng Việt của giới trẻ trong thời đại ngày nay? (viết trong khoảng 200 chữ)

**Đáp án**:

1. Nghị luận
2. Bác bỏ
3. Đoạn văn bàn về việc từ bỏ tiếng mẹ đẻ của một số người An Nam chúng ta.
4. Thái độ bất bình, phản đối, phê phán trước sự từ bỏ TV của người An Nam cũng như khẳng định sự giàu đẹp của TV.
5. *- Nêu vấn đề*: Ngôn ngữ là tài sản quý giá của mỗi quốc gia dân tộc, kết tinh bao giá trị văn hoá của mỗi một cộng đồng ngôn ngữ. Gìn giữ tiếng nói là ý thức bảo vệ bản sắc văn hoá dân tộc đó. Trong thời đại hiện nay, việc sử dụng ngôn ngữ TV một cách đúng đắn chính là trách nhiệm của thế hệ trẻ.

*\*Vì sao phải có ý thức giữ gìn ngôn ngữ Tiếng Việt?*

- Tiếng Việt vốn giàu và đẹp bởi sự kết hợp của nhiều yếu tố từ, ngữ, vần điệu, thanh điệu trong lời ăn tiếng nói hàng ngày và cả trong những sáng tác văn chương.

- Tiếng Việt là tài sản mà cha ông ta đã sáng tạo ra, kết tinh những giá trị tinh thần của cộng đồng dân tộc.

- Qua nhiều thế kỉ, bị đô hộ - đồng hoá nhưng cha ông ta vẫn rất ý thức trong việc giữ gìn Tiếng Việt.

- Việc sử dụng ngôn ngữ TV giàu đẹp là trách nhiệm và nghĩa vụ của mỗi người dân yêu nước.

*\*Thực trạng sử dụng TV trong thời đại ngày nay*

*-* Bối cảnh giao lưu văn hoá: tiếp thu nhiều yếu tố văn hoá nước ngoài trong đó có ngôn ngữ 🡪 mất đi sự trong sáng của TV.

- Viết tắt, sai chính tả, kết hợp ngôn ngữ teen, ngoại ngữ (mốt –sành điệu)

- Trong giao tiếp: văng tục, thô lỗ, nói những lời không hay.

*\*Phải làm gì?*

- Nói và viết đúng quy tắc ngữ âm, ngữ nghĩa, ngữ pháp.

- Nên chọn lọc nói những lời hay, ý đẹp/ đọc thêm nhiều sách, báo, truyện, tác phẩm văn học để vốn từ của tác giả trở thành ngôn ngữ của bản thân.

- Sử dụng ngoại ngữ nhưng không được lạm dụng, lai căng, giới thiệu vẻ đẹp của TV ra thế giới.